

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito ne acconsenti l'utilizzo. [Ok](#) [Leggi di più](#)



Home > Modena > Mutina 2200 e Festival Filosofia, messaggio di pace di Eron

MODENA

Mutina 2200 e Festival Filosofia, messaggio di pace di Eron

02 settembre 2017

Mi piace Condividi Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.



Eron, The World's Future, 2015, Biennale di Venezia

"Ad perpetuam rei memoriam" è il titolo dell'opera "wall painting" che l'artista riminese Eron, pioniere dell'arte urbana e del writing in Italia, realizzerà durante i tre giorni del festival filosofia di Modena per una parete di Palazzo Santa Chiara in via degli Adelardi, nel centro storico di Modena, in occasione dei 2200 anni dalla fondazione (183 a.C.) della

LA LIBRERIA SNC
via Indipendenza, 30 - Sassuolo
0536.981390
librieriasassuolo@gmail.com

ACQUISTA E VENDE TESTI SCOLASTICI NUOVI E USATI
DISPONIBILI GLI ELENCHI DEI TESTI ADOTTATI DA TUTTE LE SCUOLE

COMARCH

COME LA
TECNOLOGIA
BEACON
HA CAMBIATO IL MODO DI
FARE SHOPPING

Scarica il
WHITEPAPER

Disbrigo Pratiche

NON HAI TEMPO PER
LE CODE NEGLI UFFICI ?

COGLI LE OCCASIONI NEI NEGOZI DI

sAssuolo
Invetrina

www.sassuoloinvetrina.it

quixa

Pensa a un'assicurazione
auto conveniente unita alla
sicurezza del Gruppo Axa.
Scopri **Quixa**.

Christian De Carlo

ONORANZE FUNEBRI

"giorno per giorno con rispetto e discrezione"

"Mutina" romana.

L'iniziativa è curata da Fondazione de Mitri, Cristina Stefani e Cristiana Zanasi dei Musei civici di Modena, in collaborazione con Associazione Circuito Cinema, sponsor tecnico Manitou.

PUBBLICITÀ

inRead invented by Teads

L'opera, che sarà conclusa il 20 settembre, resterà visibile permanentemente.

Tutti potranno, nei giorni di festivalfilosofia, assistere in diretta alla realizzazione dell'opera da parte di Eron e osservarne gli sviluppi: venerdì 15 settembre dalle 15 alle 23; sabato 16 dalle 10 alle 23; domenica 17 dalle 10 alle 23. Sabato 16 alle 19 Pietro Rivasi presenta l'intervento artistico; segue Dj set di Laika Mvmnt e aperitivo con menu filosofico "Notturmo Estense" a cura di Caffetteria Palazzo dei Musei (fino alle 22 senza prenotazione).

Alle 22 di sabato alla Sala Truffaut di via degli Adelardi - Palazzo Santa Chiara, si proietta in presenza del regista il documentario "FAME" di Giacomo Abbruzzese e Angelo Milano (Italia/Francia 2017, 57'), nell'ambito della rassegna "La fabbrica delle arti. Processi e prodotti creativi" a cura di Associazione Circuito Cinema.

Richiamando i monumenti restituiti dal sottosuolo della città romana, Eron sviluppa una riflessione profonda sulla storia dell'edificio, in parte distrutto dai bombardamenti del 18 aprile 1945. L'intervento nasce sulla "ferita" più evidente, una parete dimezzata, dove emerge un "semi tempio della pace", così lo definisce l'artista, costituito da un codice di segni contemporanei in cui spicca la metà di una grande colomba, simbolo di una pace non ancora raggiunta.

A distanza di 34 anni, l'intervento artistico coincide con quanto distinse il restauro dell'edificio: non la ricostruzione delle parti distrutte dal bombardamento, ma il recupero delle stesse lasciando visibili i segni delle distruzioni belliche. Realizzato dal Consorzio Cooperative Costruzioni di Bologna, il progetto di ripristino fu condotto da Pier Luigi Cervellati, Ezio Righi e Guido Lenzi.

"Commissionare a un importante artista contemporaneo - commenta Pietro Rivasi nel testo critico che accompagna l'evento - la realizzazione di un'opera che evochi un evento di 2200 anni fa è una sfida interessante perché mette in relazione tempi e sensibilità estremamente distanti, creando i presupposti per fondere dei contrasti".

L'abbinamento armonico di elementi anche antitetici è uno dei punti forti di Eron, capace di soluzioni straordinarie che sposano in modo poetico un linguaggio contemporaneo (writing) con luoghi e oggetti ricchi di storia e suggestioni.

È propria dell'artista una tecnica che sfrutta e valorizza le caratteristiche della vernice spray, interagendo con le caratteristiche delle superfici, come muffe, ruggini, scrostature, crepe, per creare dipinti di straordinaria leggerezza e poesia.

Nel corso del tempo Eron (www.eron.it) ha evoluto il suo linguaggio in senso figurativo, affrontando temi sociali attraverso una ricerca che lo qualifica tra i più virtuosi interpreti della scena dell'arte urbana e della pittura contemporanea internazionale. Ha dipinto ed esposto al Chelsea Art Museum di New York, alla Biennale di Venezia, all'Horizon One Gallery - Museum of Modern Art di El Cairo, al Pac di Milano, al Civic Centre Ozumba of Lagos - Nigeria, alla Blue Project Foundation di Barcellona, al Macro di Roma, al NuArt Fes\$val in Norvegia, all'Hamlet Festival in Danimarca, al Palazzo delle Esposizioni di Roma, all'Italian Cultural Institute di New York.



directline.it

POLIZZA AUTO @!

Risparmia sulla POLIZZA. In più un **volo gratis A/R per l'Europa** con **Volagratis**.

DATA DI NASCITA

TARGA

FAI UN PREVENTIVO

Fino al 21/9/17. Offerta soggetta a restrizioni. Prima di sottoscrivere leggi Regolamento, Informativa Privacy e Fascicolo Informativo su directline.it



ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Nome	<input type="text"/>
Cognome	<input type="text"/>
Email	<input type="text"/>

Accetto le regole di riservatezza di questo sito. (La tua iscrizione non verrà ceduta a terzi e sarà utilizzata solo per l'invio di notizie. Potrai cancellarti in qualsiasi momento.)

Procedi



Sassuolo 2000

SASSUOLO2000

G+ Segui



La realizzazione dell'opera di Eron a Modena si inserisce all'interno del programma "Mutina Splendidissima" (www.mutinasplendidissima.it) che a sua volta fa parte del più ampio progetto "2200 anni lungo la Via Emilia", promosso dai Comuni di Modena, Parma e Reggio Emilia, dalle Soprintendenze Archeologia di Bologna e Parma, dal Segretariato Regionale Beni, Attività culturali e Turismo, e dalla Regione Emilia - Romagna (www.2200anniemilia.it).

Informazioni online (www.museivicicimodena.it o www.mutinasplendidissima.it). Sui social media facebook e instagram "museivicicimodena".

0 commenti

Ordina per **Meno recenti**



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

precedente

Baby rapinatore in azione a FestaReggio: 15 enne denunciato dai Carabinieri

correlati



Martedì e mercoledì alla Fondazione San Carlo si tiene la XXVI edizione del Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in Filosofia



Brunori Sas illumina la Festa di Ponte Alto a Modena



Ponte Alto, il 10 settembre i Gd della città scelgono il segretario

Powered by Google



Claudio Lucchese, Presidente Florim Ceramiche risponde...



Nek vince in Cassazione: può continuare ad usare...



Incidente mortale nella notte a Modena, perde la vita un...



Entra nel vivo Agorà, l'iniziativa che porta Confcommercio...



A Modena, Pavullo e Sassuolo, il corso CSI per imparare le...



Sabato 17 giugno all'insegna del grande cinema di...



Sicurezza in città, l'intervento di Barbieri...



CNA premia il pensiero innovativo